

Link do produktu: <https://www.cyber-sklep.pl/panasonic-pt-rz21k-wuxga-21000-ansi-p-16725.html>

Panasonic PT-RZ21K WUXGA 21000 ANSI

Cena brutto	88 399 zł
Cena netto	71 869 zł
Numer katalogowy	gc_4321
Kod EAN	5025232869046
Producent	Panasonic
Szerokość produktu	59.8
Głębokość produktu	72.5
Klasa	A
Częstotliwość odświeżania	120
Technologia wyświetlania	DLP
Rozdzielczość podstawowa (px)	1920 x 1200
Stan	Używany
Wbudowane głośniki	nie
Marka	Panasonic
Głośność pracy	46
Stan opakowania	zastępcze
Informacje o bezpieczeństwie	Informacja
Złącza	HDMI, BNC, DVI-D, D-Sub (VGA), RGBHV, SDI, RS-232, RJ-45
Rozdzielczość projektora	HD
Wysokość produktu	27
Waga produktu	49
Załączone wyposażenie	Pilot
Funkcje	korekcja zniekształceń, freeze, obsługa 3D
Jasność lampy (ANSI)	21000
Kolor	czarny
Żywotność lampy w trybie normalnym	20000
Kod producenta	PT-RZ21K
Kontrast (x:1)	20000
Model	PT-RZ21K
Format obrazu	16:10
Typ pamięci RAM	nie dotyczy

Produkt outletowy	Tak
Komunikacja	LAN

Opis produktu

Technologia laserowa SOLID SHINE

Łącząc obrazowanie 3-chipowe DLP™ z oryginalną technologią laserową fosforanową SOLID SHINE, Panasonic 3-chipowa seria DLP™ SOLID SHINE Laser oferuje żywe kolory, bogate w detale i doskonałą jasność. Półprzewodnikowe źródła światła laserowego i specjalnie zaprojektowane żaroodporne tarcze fosforowe współpracują z trzema dyskretnymi modułami DLP™ (R / G / B), zapewniającymi wysoką jasność, wierne odwzorowanie kolorów i wysoki kontrast w dużych obiektach.

Precyzyjne odwzorowanie kolorów

3-Chip DLP™ SOLID SHINE Projektory laserowe przechwytyują bardziej dokładną przestrzeń barw niż porównywalne projektory laserowe. Niebieskie lasery zapewniają większą precyzję, a rozszerzona gama kolorów poprawia dokładność balansu bieli.

Dual-Laser Optical Engine

Dual-Drive Laser Optical Engine grupuje diody laserowe w dwa oddzielne moduły. Obwód nadmiarowości działa, aby zminimalizować utratę jasności i jednolitości koloru w przypadku awarii diody laserowej, dzięki czemu obsługiwane produkty są idealne do zastosowań, w których konieczne jest zachowanie ciągłości prezentacji obrazu.

Konstrukcja bez filtra

Seria Panasonic PT-RZ21K to pierwszy na świecie projektor laserowy o mocy 20 000 lm (Stan na październik 2017 r.), który eliminuje potrzebę stosowania filtra powietrza, umożliwiając bezobsługowy czas pracy wynoszący 20 000 godzin dla całego projektora. Osiąga się to dzięki hermetycznie ekranowanej jednostce optycznej i wewnętrznemu układowi chłodzenia opartemu na rurze grzewczej z jednokierunkowym przepływem powietrza. Projektor może pracować nieprzerwanie przez długi czas w środowisku o dużej skali zdarzeń bez regularnej konserwacji, oszczędzając operatorom znaczny czas i pieniądze. Bez filtra, żywotność źródła światła wynoszącej 20 000 godzin, seria PT-RZ21K jest liderem w dziedzinie niskiego całkowitego kosztu posiadania.

Procesor ruchu 120 Hz Real Motion redukuje rozmycie ruchu

Real Motion Processor interpoluje obrazy dla częstotliwości wyświetlania 120 Hz. Płynna reprodukcja 120 Hz jest możliwa poprzez jednoczesne wejścia (podwójne wejścia SDI lub DVI-D / HDMI). Wraz z udoskonalonym silnikiem optycznym, który zwiększa ostrość, procesor Real Motion zapewnia lepsze wyczucie rozdzielczości, kontrastu i płynności. Odświeżanie zmienia się w zależności od częstotliwości skanowania w pionie.

Szczegółowy procesor

Własny zespół obwodów analizuje poszczególne klatki wideo w celu zidentyfikowania i wyjaśnienia obszarów obrazu zawierających drobne szczegóły i tekstury. Algorytmy pobierają informacje z czterech pasm częstotliwości, od super-wysokiego do niskiego, aby wyostrzyć i poprawić kontury

Duża jasność w kompaktowej obudowie

RZ21K to numer jeden wśród lekkich, kompaktowych projektorów o wysokiej klasie jasności. Zajmuje najmniej miejsca spośród projektorów o jasności 20 000 lumenów. Ważąc jedynie 49 kg, jest również niewiarygodnie lekki i łatwy w przenoszeniu, przez co sprawdza się idealnie w zastosowaniach scenicznych. Model RZ21K ma prawie taki sam rozmiar co DZ21K2 i pasuje do tej samej ramy.

Daylight 3

Wykorzystuje informacje z czujników, aby skorygować ostrość, krzywe gamma i kolory w zależności od warunków panujących miejscu projekcji.

Dostępne tryby operacyjne

Wybierz preferowany tryb pracy, aby zrównoważyć spadek jasności kontrolnej z jasnością wyjściową zgodnie z konkretnymi wymaganiami poszczególnych aplikacji.

Dowolny kąt wyświetlania

Projektor RZ21K współpracuje ze wszystkimi naszymi obiektywami z 3-chipowym procesorem DLP, między innymi z ultrakrótkoogniskowym obiektywem ET-D75LE95, co pozwala na łatwą instalację nawet w ograniczonych przestrzeniach, na przykład w galeriach czy na wystawach. Dzięki technologii laserowej SOLID SHINE obsługuje instalację w zakresie 360° względem dowolnej osi. Można go zatem zamontować pod każdym kątem, nie martwiąc się o zniekształcenie obrazu.

Synchronizacja kontrastu i funkcja synchronizacji migawki

Contrast Sync umożliwia synchronizację dynamicznej kontroli kontrastu w celu uzyskania spójnej jakości obrazu na wielu ekranach. W międzyczasie synchronizacja czasu migawki synchronizuje czas włączenia / wyłączenia migawki.

Połączenie jednym kablem DIGITAL LINK

DIGITAL LINK transmituje nieskompresowane wideo Full HD i komendy sterujące za pomocą pojedynczego kabla CAT 5e lub wyższego STP dla odległości do 150 m (492 ft) . Opcjonalny DIGITAL LINK Switcher lub Digital Interface Box dodatkowo upraszcza instalację, redukuje okablowanie i związane z tym koszty oraz zwiększa niezawodność. Transmisja 150 m (492 ft) dostępna tylko z przełącznikiem ET-YFB200G DIGITAL LINK dla sygnałów do 1080p.

Kopia zapasowa

Projektor natychmiast przełącza się na kopię zapasową w przypadku zakłóceń sygnału głównego, więc wyświetlacz jest utrzymywany w sytuacjach, w których projekcja nie może być przerywana. Podczas przełączania wejścia kopii zapasowej nie ma wygaszania ekranu. Uwaga: sygnały pierwotny i wtórny muszą być takie same. Naprawiono kombinację pierwotnych / wtórnych zacisków wejściowych. Przełączenie na wejście wtórne (lub wejście pierwotne) następuje automatycznie, gdy sygnał wejściowy dla wejścia pierwotnego (lub wejścia wtórnego) zostanie przerwany. Ustawienie wejścia kopii zapasowej jest aktywne tylko wtedy, gdy sygnał wejściowy do zacisków pierwotnych i wtórnych jest taki sam.

Oprogramowanie Geometry Manager Pro

Oprogramowanie Geometry Manager Pro rozszerza funkcje pokładowe i upraszcza konfigurację wielu urządzeń. Bezpłatne oprogramowanie umożliwia wielopoziomowe dopasowanie kolorów, miksowanie krawędzi i wiele więcej dzięki komputerowi podłączonemu do sieci. Dostępne są dwa opcjonalne zestawy wtyczek: ET-UK20, który dodaje funkcję korekcji jednorodności ekranu i funkcji maskowania kreacji, oraz ET-CUK10, który aktywuje automatyczną regulację ekranu dla jednoczesnej i automatycznej konfiguracji wielu projektorów. Ten ostatni wykonuje kalibrację na wielu ekranach i za pomocą zakrzywionego ekranu w trzech krokach za pomocą kamery * i sieciowego komputera, upraszczając regulację, miksowanie krawędzi, dopasowywanie kolorów, układanie w stosy, jasność i ustawienie poziomu czerni.

Możliwość projekcji 3D

Ten projektor Panasonic jest kompatybilny z aktywną technologią projekcji 3D.

Oprogramowanie Panasonic Multi Monitoring & Control

Oprogramowanie obsługuje do 2048 urządzeń w sieci LAN i oferuje wizualizację mapy systemowej lub automatyczne wyszukiwanie urządzeń, które mają zostać zarejestrowane. Wolne oprogramowanie jest dostępne z funkcjami Wczesnego Ostrzegania (automatyczna bezpłatna 90-dniowa wersja próbna dostępna). Te zaawansowane funkcje umożliwiają monitorowanie w czasie rzeczywistym, wykrywanie nieprawidłowości i powiadamianie przed rozpoczęciem serwisu. Administratorzy mogą uzyskać płynną kontrolę i monitorowanie w czasie rzeczywistym, jednocześnie zapobiegając potencjalnym problemom, oszczędzając czas i zwiększając niezawodność systemu.