

Link do produktu: <https://www.cyber-sklep.pl/eizo-coloredge-cs230-w23-a-p-14024.html>

Eizo ColorEdge CS230 W23" A-

Cena brutto	896 zł
Cena netto	728 zł
Numer katalogowy	gc_1533
Producent	Eizo
Jasność	300
Kąt widzenia w pionie	178
Kolor	czarny
Regulacja	pivot, regulacja wysokości, obrotowa podstawa, regulacja pochylenia (góra/dół)
Kod producenta	CS230-BK
Kontrast statyczny (x:1)	1000
Model	CS230
Wysokość produktu z podstawą	52.65
Stan opakowania	zastępcze
Konstrukcja i elementy dodatkowe	hub USB
Złącza	DisplayPort, wyjście audio (minijack 3,5 mm), HDMI, DVI-I, USB 2.0 typ A
Klasa efektywności energetycznej	stara klasyfikacja - dla produktów używanych
Waga produktu	7.5
Informacje o bezpieczeństwie	Informacja
Typ matrycy	IPS / PLS
Rodzaj podświetlania	LED
Proporcje obrazu	16:9
Kąt widzenia w poziomie	178
Stan	Używany
Standard VESA	100 x 100
Marka	Eizo
Załączone wyposażenie	kabel zasilający
Przekątna ekranu	58
Głębokość produktu z podstawą	24.55
Powłoka matrycy	matowa
Rozdzielczość natywna	1920 x 1080
Szerokość produktu	54.4

Funkcje ochrony oczu	filtr światła niebieskiego, redukcja migotania
Klasa	A-
Produkt outletowy	Tak
Przekątna ekranu (cale)	23
Czas reakcji	10.5

Opis produktu

Monitor Eizo ColorEdge CS230 23" FullHD 1920x1080 HDMI sRGB

Monitor sRGB z precyzyjnym wyświetlaniem kolorów, który sprawi, że poczujesz się jak profesjonalista.

Najważniejsze cechy

- ☐ Sprzęt stworzony dla hobbystów i amatorów interesujących się **grafiką i fotografią**
- ☐ Monitor znanego producenta **EIZO**, w 100% sprawny technicznie.
- ☐ Stan wizualny **dobry**, sprzęt posiada dwa bad pixele oraz otarcie w dolnej części ekranu. Wady ukazane na zdjęciu
- ☐ Rozdzielczość **FULL HD 1920x1080**
- ☐ Precyzyjne zarządzanie kolorem przy pomocy **ColorNavigator**
- ☐ **Matowa matryca LED IPS** - bardzo dobre i równomierne podświetlenie ekranu przy jednoczesnym braku refleksów światła
- ☐ Możliwość **4-kierunkowej regulacji**
- ☐ **Zarejestrowany w ColorNavigator**
- ☐ Czas użytku: **7862h**
- ☐ **Towar sprawny technicznie, gotowy do pracy już po rozpakowaniu**

ColorEdge CS230

Zaprojektowany z myślą o mniej wymagających użytkownikach zajmujących się edycją foto i innymi kreatywnymi działaniami, CS230 oferuje profesjonalne narzędzia zapożyczone z wyższych modeli ColorEdge, takich jak automatyczna korekcja kolorystyczna dokonywana przez wbudowany czujnik oraz oprogramowanie ColorNavigator w opcji.

Wbudowany czujnik do autokorekcji

Do przeprowadzenia pierwszej kalibracji monitora konieczny jest zewnętrzny kalibrator, natomiast wbudowany w ColorEdge CS230 czujnik wraz z oprogramowaniem ColorNavigator czuwa nad tym, aby wybrane ustawienia zachowywane były na tym samym poziomie.

Czujnik ukryty jest w górnej części obudowy i wysuwa się tylko wtedy, gdy zgodnie z harmonogramem sporządzonym przez użytkownika, należy dokonać kontroli ustawień.

Nawet jeśli monitor jest wyłączony lub nie jest podłączony do komputera, czujnik wysunie się samoczynnie o czasie i dokona samokontroli.

Autorski układ ASIC EIZO

Wszystkie modele ColorEdge posiadają zaprojektowany przez EIZO układ ASIC (application specific integrated circuit), dostosowany do potrzeb rynku graficznego. Układ korzysta z własnych algorytmów do bardzo dokładnego przetwarzania kolorów, aby precyzyjnie reprodukować poszczególne odcienie.

Kontrola równomierności podświetlenia oraz koloru na całej powierzchni matrycy (DUE)

Uzyskanie równomiernego podświetlenia oraz jednorodnego koloru na całej powierzchni matrycy było dotychczas niemal niemożliwe w monitorach LCD. Rozwiązaniem tego problemu jest kolejna wersja opracowanego przez inżynierów EIZO układu ASIC (Application Specific Integrated Circuit) dokonująca w czasie rzeczywistym korekt wyświetlanego obrazu.

ColorEdge CS230 pozwala na płynne wyświetlanie obrazu wideo

Dla użytkowników zajmujących się edycją wideo czy postprodukcją istotny będzie układ overdrive, który skraca czas reakcji i zapewnia, że dynamiczne obrazy będą wyglądać ostro i wyraźnie, z jedynie minimalnym efektem smużenia.

Obraz w jakości Full HD

Komfortowe warunki do pracy i użytkowania multimedialnych zapewni monitor o **rozdzielczości Full HD**. To niemal uniwersalne rozwiązanie, które pozwala na **wygodną pracę** biurową, ale też graficzną lub projektową. Rozdzielczość **Full HD (1920x1080)** doskonale wpisuje się także w grach oraz podczas oglądania filmów.

Format 16:9

To monitor o najbardziej uniwersalnym **formacie 16:9**, który jest bardzo chętnie wybierany zarówno do pracy, jak i do zastosowań multimedialnych. Panoramiczny kształt ekranu zapewnia **optymalną przestrzeń roboczą**, jak również dobrze sprawdza się w grach i podczas oglądania filmów.

Ergonomiczna stopka

Ergonomiczna stopka z regulacją odchylenia w płaszczyźnie poziomej i pionowej, zmianą wysokości i możliwością pracy w trybie portretowym pozwala na umieszczenie ekranu w najbardziej dogodnej pozycji.

Bogactwo złączy sygnałowych

Monitor ma złącza DVI-I, HDMI oraz DisplayPort umożliwiając podłączenie do różnego typu kart graficznych. Interfejs HDMI pozwala ponadto na bezpośrednie podłączenie cyfrowych aparatów fotograficznych. Dodatkowo, 2 porty USB typu (upstream) umożliwiają jednoczesne podłączenie 2 komputerów, więc nie będzie konieczne przepinanie kabla USB przy korzystaniu z ColorNavigатора i przełączania pomiędzy komputerami.

Dołączone oprogramowanie do kalibracji ColorNavigator

Autorskie oprogramowanie EIZO ColorNavigator, sprawia, że kalibracja staje się łatwa, a jej efekty pozwalają na wierne odwzorowywanie barw przewidywalne

ColorNavigator współpracuje z szeroką gamą urządzeń pomiarowych i zapewnia kalibrację sprzętową bezpośrednio wykorzystując tabelę kolorów zaszytą w elektronice monitora.

Niepodważalne atuty tego urządzenia to:

- **niezawodność**
- wysoka jakość obrazu
- przekątna 23"
- **HUB USB** (możliwość podłączenia wielu urządzeń)
- rozdzielczość **FULLHD (1920x1080)**
- możliwość **regulacji** w każdej płaszczyźnie
- **antyodblaskowy** panel IPS
- bogactwo wejść sygnałowych
- autorski układ **EIZO ASIC**
- **zarejestrowany w ColorNavigator**

Idealnie nada się do:

- do amatorskiej i półprofesjonalnej obróbki grafiki

□ fotografii